

第8回安川加壽子記念コンクール

《本 選》

平成28年6月30日(木)

審査開始予定時刻	審査番号	出場者氏名 および演奏曲目
12:00~	1 (東京 98)	橋本 健太郎 桐朋学園大学院大学2年 スクリャービン:ソナタ 第3番 嬰へ短調 Op.23 スクリャービン:詩曲 嬰へ長調 Op.32-1 ラヴェル:ラ・ヴァルス
	2 (東京 100)	樋口 一朗 桐朋学園大学2年 ショパン:ソナタ 第2番 変ロ短調 Op.35 ショパン:即興曲 第3番 変ト長調 Op.51 ラヴェル:「夜のガスパール」より 3.スカルボ
13:35~	3 (東京1)	藤田 健夫 東京音楽大学大学院 修士課程 2年 リスト:巡礼の年 第1年「スイス」より 6.オーベルマンの谷 フォーレ:ノクターン 第1番 変ホ短調 Op.33-1 フォーレ:無言歌 変イ長調 Op.17-3 ショパン:幻想ポロネーズ 変イ長調 Op.61
	4 (東京 18)	吉見 友貴 桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)1年 ラヴェル:クーブランの墓 リスト:B-A-C-Hの名による幻想曲とフーガ
15:10~	5 (東京 27)	伊舟城 歩生 東京音楽大学 ピアノ演奏家コース1年 ラヴェル:「鏡」より 1.蛾 ラフマニノフ:楽興の時 Op.16
	6 (大阪 11)	上原 琢矢 大阪芸術大学1年 J.S.バッハ=シロティ:前奏曲 口短調 BWV.855 ショパン:スケルツォ 第4番 ホ長調 Op.54 ラヴェル:夜のガスパール
16:45~	7 (東京 56)	小林 遼 東京音楽大学大学院 修士課程 1年 ラヴェル:夜のガスパール リスト:メフィスト・ワルツ 第1番
	8 (東京 60)	佐久間 由光 東京音楽大学 ピアノ演奏家コース1年 シューマン:ウィーンの謝肉祭の道化 Op.26 より 1.アレグロ、4.間奏曲、5.フィナーレ ドビュッシー:前奏曲 第2集 より 12.花火 プロコフィエフ:ソナタ 第3番 イ短調 Op.28 バラキレフ:東洋的幻想曲「イスラメイ」

表彰式 18:45~ <予定>