

## 第9回安川加壽子記念コンクール ＜ 本 選 ＞

於：浜離宮朝日ホール

令和元年7月5日(金)

審査開始予定時刻	審査番号	出場者氏名および演奏曲目
12:00～	1 (東京 23)	西本 裕矢 東京藝術大学附属音楽高等学校 2年 ショパン:幻想ポロネーズ 変イ長調 Op.61 ラヴェル:夜のガスパール
	2 (東京 42)	三浦 舞夏 桐朋学園大学卒業 ドビュッシー:映像 第2集 ショパン:マズルカ風ロンド ヘ長調 Op.5 ショパン:幻想ポロネーズ 変イ長調 Op.61
13:35～	3 (東京 49)	守永 由香 桐朋学園大学ソリストディプロマコース 1年 ドビュッシー:前奏曲 第1集 より 4. 音とかおりは夕暮れの大きに漂う、7. 西風の見たもの シューマン:ソナタ 第1番 嬰へ短調 Op.11
	4 (東京 58)	荒井 玲奈 桐朋学園大学 3年 モーツァルト:ソナタ ハ短調 K.457 ラヴェル:夜のガスパール
15:10～	5 (大阪 25)	大崎 奈々 愛知県立芸術大学大学院修了 ドビュッシー:前奏曲 第1集 より 5. アナカプリの丘、 6. 雪の上の足跡 7. 西風の見たもの、12. ミンストレル ラフマニノフ:ソナタ 第2番 変ロ短調 Op.36 (1931年版)
	6 (東京5)	重森 光太郎 桐朋学園大学 2年 ブラームス:創作主題による変奏曲 ニ長調 Op.21-1 ラヴェル:鏡
16:45～	7 (東京6)	下岡 萌々子 東京音楽大学 2年 ドビュッシー:前奏曲 第2集 より 2. 枯葉、3. ヴィノの門 プロコフィエフ:ソナタ 第8番 変ロ長調 Op.84
	8 (大阪8)	徳永 雄紀 東京音楽大学作曲科出身 ドビュッシー:前奏曲 第2集 5. ヒースの茂る荒れ地、12. 花火 ショパン:ソナタ 第3番 ロ短調 Op.58

表彰式 18:45～ <予定>